



Regelmäßige Führungsangebote

Mit rund 2000 Exponaten auf drei Stockwerken illustriert das Römermuseum die Besiedlung des Zabergäus und den Vicus von Güglingen. Regelmäßige Führungsangebote richten sich an interessierte Einzelbesucher wie an Familien mit Kindern und Jugendlichen. Eine Anmeldung zu den Führungen ist generell nicht notwendig.

Öffentliche Führung

(jeden 1. Sonntag im Monat um 15 Uhr)

Die Öffentliche Führung bietet interessierten Einzelbesuchern die Möglichkeit, die Dauerausstellung im Rahmen einer geführten Besichtigung kennenzulernen.

Termine:

8.1., 5.2., 5.3.,
2.4., 7.5., 4.6.,
2.7., 6.8., 3.9.,
1.10., 5.11., 3.12.2023

Dauer: ca. 90 Minuten

Kosten: 4,- € p.P. zzgl. erm. Eintritt (Museums-Pass-Inhaber: gratis)

Familienführung

(jeden 3. Sonntag im Monat um 15 Uhr)

Die Familienführung bietet Familien mit Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit, die Dauerausstellung im Rahmen einer altersgerechten, geführten Besichtigung kennenzulernen.

Jedes Kind erhält eine kleine Überraschung!

Termine:

15.1., 19.2., 19.3.,
16.4., 21.5., 18.6.,
16.7., 20.8., 17.9.,
15.10., 19.11., 17.12.2023

Dauer: ca. 90 Minuten

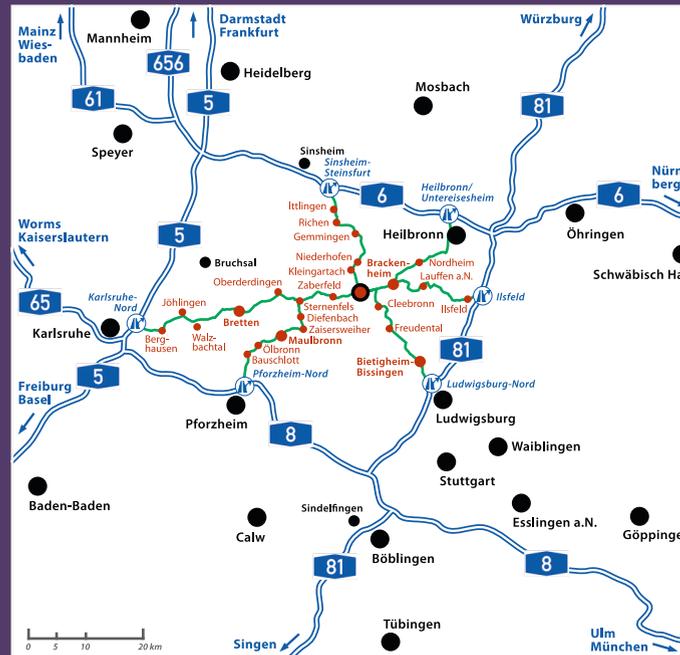
Kosten: nur erm. Eintritt od. Familienkarte (Museums-Pass-Inhaber: gratis)

Gebuchte Führungen für Gruppen

Für Gruppen oder Schulklassen besteht die Möglichkeit, eine Führung zum Wunschtermin (auch jederzeit außerhalb der regulären Öffnungszeiten) zu buchen. Neben generellen Museumsführungen kann dabei beispielsweise aus einer Vielzahl unterschiedlicher Themenführungen gewählt werden. Eine Anmeldung von mindestens 1 Woche im Voraus ist notwendig.

IHR WEG NACH GÜGLINGEN

Mit dem Auto



Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Vom Bahnhof Lauffen am Neckar mit der Buslinie 666. Vom Hauptbahnhof Heilbronn mit der Linie 661. Alternativ von Lauffen nach Brackenheim mit der Linie 667/668 oder von Heilbronn mit den Linien 660 oder 662; von Brackenheim jeweils weiter mit den Linien 663 oder 665.

Öffnungszeiten

Mi - Fr: 14 - 18 Uhr • Sa, So, Feiertag: 10 - 18 Uhr
sowie nach vorheriger Anmeldung
(mindestens 1 Woche im Voraus)

Geschlossen am:

1.1., Karfreitag, 1.11., 24.12., 25.12. und 31.12.

Römermuseum Güglingen
Marktstraße 18
74363 Güglingen

Tel.: 0 71 35 / 93 611 23

Fax: 0 71 35 / 108 57

info@roermuseum-gueglingen.de

www.roermuseum-gueglingen.de



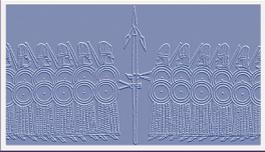
Führungen und Veranstaltungen 2023



RÖMER MUSEUM GÜGLINGEN

Sonderführungen und Vorträge 2023

Die Schwaben: Wie sie waren – ... und was aus ihnen geworden ist



Die Schwaben waren über viele Jahrhunderte eines der prägendsten Völker nicht nur in Mitteleuropa, sondern auch weit darüber hinaus, und ihr Nachwirken ist bis heute greifbar.

In einer zeitlichen Durchschau wirft der Vortrag nicht nur einen Blick auf die Ursprünge der Schwaben und ihre Frühzeit, sondern nimmt auch viele Facetten unter die Lupe, die sich ab dem Spätmittelalter ausgeprägt haben.

Dabei wird, ganz ohne Heimattümelei, ein hintergründiger Blick bis hin zu heute gängigen Klischees geboten, der mit einer Fülle von erkenntnisreichen Momenten aufwartet – natürlich geeignet auch für Nicht-Schwaben!

Vortrag, Referent: Enrico De Gennaro, Archäologe, Museumsleiter
Dauer: ca. 90 Minuten
Kosten: VVK: 10 €, keine Ermäßigung / AK: 12 € Sonderkalkulation
Ort: Mediothek Güglingen, Wilhelm-Arnold-Platz 5, Veranstaltungsraum

Eine Veranstaltung der VHS Unterland, Außenstelle Güglingen, und der Mediothek Güglingen. Anmeldung jederzeit möglich bei der VHS Außenstelle: gueglingen@vhs-unterland.de oder telefonisch: 07135/9318671.
Ab Dienstag, 7. März 2023 sind Eintrittskarten auch in der Mediothek, Stadtgraben 11, Güglingen, erhältlich.

„Ein Zusammenspiel von Architektur und Kunst: Von der Verwandlung einer Stadt“

Samstag, 24.6.2023, 17:00 Uhr

Eine Bekanntheit als „Kunststadt“ über die Region hinaus und eine beispielgebende Stadtkernsanierung, die selbst aus Japan begeisterte Besuchergruppen anzog – bis Güglingen diesen Stellenwert erlangte, lag ein steiniger Weg vor dem Architekten Heinz Rall:

Erst musste vor Ort das Verständnis für seine Visionen und Ansätze wachsen, die geradezu dem Selbstverständnis eines Renaissance-Baumeisters entsprachen. Stets das Ganze im Blick, entwarf er nicht nur die Gebäude, sondern auch stimmige Details und so ging auch das Durchwirken der Architektur und Gebäudeensembles mit moderner Kunst auf ihn zurück.

Diese Entwicklung skizzierend, wartet der Stadtrundgang mit Hintergründigem aus erster Hand auf.

Führung mit der Künstlerin Ursula Stock
Dauer: ca. 90 Minuten
Kosten: 7,- € p.P. (Museums-Pass-Inhaber: gratis)
Treffpunkt: Marktplatz, Güglingen

„Willkommen zurück, Mithras! Grundzüge und Besonderheiten des Geheimkultes“

Sonntag, 25.6.2023, 11:00 Uhr und 15:00 Uhr

Seit Herbst 2021 waren herausragende Objekte aus den Güglinger Mithräen auf einer trinationalen Ausstellung unterwegs in Belgien, Frankreich und Deutschland. Jüngst sind sie nun wieder in die Dauerausstellung des Römermuseums zurückgekehrt. Regelmäßig werden sie in großen Schauen, wie zurückliegend etwa auch in Karlsruhe, Stuttgart und Berlin, präsentiert.



Dauer: ca. 120 Minuten (indoor und outdoor)
Kosten: 4,- € p.P. zzgl. erm. Eintritt (Museums-PASS-Museums-Inhaber: gratis)
Treffpunkt: Römermuseum

„Römische Baukultur in den Nordwestprovinzen II: Von Kleinstadt-Skylines und Hinterhof-Tempeln“

Sonntag, 9.7.2023,
11:00 Uhr und 15:00 Uhr

Anhand der kleinstädtisch geprägten römischen Siedlung von Güglingen lässt sich gut der Charakter römischer Bauformen wie jener eines ländlichen Vicus vor Augen führen: Deutlich erkennbar ist, welche Rolle der Anpassung an die Geländegegebenheiten und der Orientierung an den Verkehrs- und Handelswegen beigemessen wurde. Fachwerk- und Steinbauweise wechseln sich ab, ebenso wie Elemente, die dem jeweiligen Wirtschaftszweck dienen oder andere Aspekte der Infrastruktur.

Am Rande der Siedlung befanden sich zwei Mithras-Tempel, die ebenfalls einmal in Steinbau- und einmal in Fachwerkbauweise ausgeführt waren.

Führung mit Museumsleiter Enrico De Gennaro M.A. in der Archäologischen Freilichtanlage und entlang der Siedlungspanoramawand
Dauer: ca. 90 Minuten
Kosten: 4,- € p.P. zzgl. erm. Eintritt (Museums-PASS-Museums-Inhaber: gratis)
Treffpunkt: Emil-Weber-Straße 24, 74363 Güglingen

„In der Oberamtsstadt zwischen Leben und Tod: Frühneuzeitliche Justiz, die Hexenverfolgung und der Fall Katharina Kepler“

Samstag, 30.9.2023, 17:00 Uhr



Güglingen besaß als württembergische Oberamtsstadt einst die Gewalt über Leben und Tod. Verschiedenste Vergehen wurden hier gesühnt – bis hin zur Todesstrafe. Die Örtlichkeiten, die dabei eine Rolle spielten, sind im heutigen Stadtkern vielfach nicht mehr auf Anhieb erkennbar. Doch wie durch ein unsichtbares Netz sind all jene Stationen miteinander verbunden, die in der Lebensrealität der Angeklagten von Bedeutung waren.

Zu den bekanntesten Justizfällen in Güglingen zählt zweifelsohne der Hexenprozess gegen Katharina Kepler, die Mutter des großen Astronomen. 14 Monate lang war die prominente Gefangene hier inhaftiert, bis sie als Mittsiebzigerin schließlich frei kam.

Die Führung möchte in Museum und Archäologischer Freilichtanlage die Grundzüge des bis heute geheimnisumwobenen Mysterienkults vermitteln.

Dabei wird insbesondere auf die beiden Heiligtümer im Vicus von Güglingen eingegangen als auch auf den Stellenwert, den sie mit ihrer Innenausstattung von Steindenkmälern und Kultgerätschaften national wie international bedeuten.

Themenführung mit Museumsleiter Enrico De Gennaro M.A.

Dieser Stadtrundgang gibt nicht nur Einblicke in die frühneuzeitliche Justiz, sondern spürt auch jenen Stationen in der alten Amtsstadt nach, wo die eines Verbrechens Angeklagten eingekerkert waren, gefoltert wurden und ihre Strafen erhielten. Nachgezeichnet wird schließlich auch der letzte Weg der zum Tode Verurteilten – die kleine abendliche Wanderung endet dort, wo sie zuletzt ihr Leben aushauchten: Auf der Güglinger Richtstatt, hoch über dem Tal der Zaber...

Führung mit Ines Schmiedl
Dauer: ca. 150 Minuten
Kosten: 7,- € p.P. (Museums-Pass-Inhaber: gratis)
Treffpunkt: Marktplatz, Güglingen

„Römische Baukultur in den Nordwestprovinzen II: Villen, Reihenhäuser, Badefreuden“

Sonntag, 8.10.2023,
11:00 Uhr und 15:00 Uhr

Der zweite Teil der Veranstaltung betrachtet zum einen die Architektur und Ausstattung ländlicher Gutshöfe, deren Ausführung bis hin zu herrschaftlichen Anlagen reichte.

Ein anderes Siedlungsbild ergibt sich hingegen in den zivilen ländlichen Siedlungen: An Reihenhäuser-Architektur anmutend, spielten hier unterschiedlichste Materialien und Baustoffe eine Rolle, die auch hinsichtlich ihrer Transportwege und handwerklicher Aspekte betrachtet werden. Differenziert beleuchtet werden können darüber hinaus unterschiedliche Erscheinungsformen der Innenraumgestaltung.

Unabdingbar für den römischen Lebensstil war der tägliche Besuch einer Badeanstalt, in welcher der Badevorgang einem ausgeklügelten, architektonisch und technisch hochentwickelten System folgte.

Führung mit Museumsleiter Enrico De Gennaro M.A.
Dauer: ca. 90 Minuten
Kosten: 4,- € p.P. zzgl. erm. Eintritt (Museums-PASS-Museums-Inhaber: gratis)
Ort: Römermuseum

„Crime Scene Güglingen: Mord und Mystery“

Samstag, 21.10.2023, 17:00 Uhr

Nichts für ganz schwache Nerven: Museumsleiter und Historiker Enrico De Gennaro nimmt Sie auf diesem geführten Spaziergang mit, die dunkle und schaurige Seite des Städtchens und seiner Gemarkung kennenzulernen – hinterher werden Sie garantiert manche Örtlichkeiten und viel Vertrautes mit völlig anderen Augen sehen.

Im Mittelpunkt stehen düstere Begebenheiten aus den letzten rund 400 Jahren bis in jüngere Zeit, darunter:

Das Mordkomplott des Bürgermeisters • Kopfschuss am Stadttor • Mysteriöse Blutquellen im Stadtgraben • Geplanter Giftmord: Scheidung auf Schwäbisch • Die Judenpogrome im „Rindfleisch“ • Auf der Spur des Hammermörders • Vom Stadtknecht in die Luft gesprengt • Justizmord am polnischen Fremdarbeiter • K(l)eine Gnade für die Sodomisten-Buben • und einiges mehr...

Führung mit Museumsleiter Enrico De Gennaro M.A.
Dauer: ca. 150 Minuten
Kosten: 7,- € p.P. (Museums-Pass-Inhaber: gratis)
Treffpunkt: Rathaus, Güglingen

